



CULTURA

**L'OBSERVATORI PER AL DESENVOLUPAMENT
SOSTENIBLE DE LA GARROTXA**

2019



Institut de Cultura d'Olot

Resum de la Memòria 2018



ARTS ESCÈNIQUES

Programació d'arts escèniques
(teatre, dansa, circ i espectacles de creació)

Suport a grups escènics locals

Pedagògics escènics i musicals

Festival Sismògraf



Arts escèniques:

- **Bona resposta del públic:** Gairebé 41.000 espectadors, dels quals, més de 30.000 han comprat una entrada.
 - **Política de preus accessibles:** 12 euros és el preu mitjà d'una entrada, essent 22 euros la més cara i 3 la més barata.
Amb descomptes de molts tipus, abonaments, i programes com Apropa Cultura; especial atenció als joves >25 .
-

Total	Pagament		Gratuït	Preu entrada	Cost caixet	Ing
40.884 persones	30.567 persones		10.250persones	12€ preu mig	292.499,8€	88.163€

Circ a Olot: una aposta amb molt bona acollida de públic

97% de l'aforament

- Des de **suport a la creació** i estrena (Cia. Voël) fins acollir **petits circs** familiars amb carpa (Los Galindos dins el teatre, Brunette Bros al Torin) passant pel **multitudinari circ d'estiu** a la Plaça de Braus o el circ d'investigació i més contemporani en els Lap's (Moebius i Random).

Nom	Companyia	Aforament	Assistents	€	NO €	Preu	Caixet	Ingressos
EX LIBRIS	CIA. VOËL	353	234	234	0	12	1000	1571
L'AVIS BIDON	LA COMPAGNIE	1800	1800	0	1800	0	4068	0
MOVE IN	FEKAT CIRCUS	1800	1800	0	1800	0	5445	0
78 TOURS	LOS MUCHACHOS	1800	1800	0	1800	0	660	0
ESTRELLATS	C.A.M.	1800	1800	0	1800	0	5000	0
MÖBIUS	MIGUEL GIGOSOS	120	81	81	0	10	1927,4	201
RANDOM	JOEL I PABLO	120	68	68	0	10	2299	100
BRUNETTE BROS CIRCUS	BRUNETTE BROS	60	60	60	0	10	440	440
BRUNETTE BROS CIRCUS	BRUNETTE BROS	60	50	50	0	10	440	440
BRUNETTE BROS CIRCUS	BRUNETTE BROS	60	40	40	0	10	440	440
UDUL (12.00H)	LOS GALINDOS	90	73	73	0	10	435,6	564
UDUL (17.00H)	LOS GALINDOS	90	90	90	0	10	435,6	601
UDUL (18.00H)	LOS GALINDOS	90	90	90	0	10	435,6	640
UDUL (21.00H)	LOS GALINDOS	90	90	90	0	10	435,6	526
TOTALS		8.333	8.076				23461,8	5523

La Dansa, més enllà del Sismògraf

Des de projectes d'encàrrec com l'Ave Maria (cloenda de l'exposició Clarà als Museus d'Olot) fins a propostes internacionals com Human Brush, passant pel ballet clàssic i pels projectes educatius (Tots Dansen) o de suport a companyies locals, com Corart.

Nom	Companyia	Aforament	TOTAL	€	NO €	Preu	caixa ↑	INGRÉS
HUMAN BRUSH	VINCENT GLOWINSKI	461	218	218	0	10	4700	700
UN SEGON MES	CORART- COMPANYIA EVA DURVAN	132	132	132	0	8	1040	1040
TOTS DANSEN	INÉS BOZA/INS OLOT/MERCAT FLORS	461	335	335	0	6	1520	1818
EL TRENCANOUS	RUSSIAN CLASSICAL BALLET	461	399	399	0	33	0	12105
AVE MARIA	LIPI HERNANDEZ	45	45	45	0	3	1250	102



Espectacles de creació i de “teatre teatre”

La programació d'arts escèniques d'Olot combina espectacles d'èxit com el *Cyrano de Lluís Homar*, *La Visita de la Vella Dama*, protagonitzada per Vicky Peña; *Bodas de sangre* de La Perla o *E.V.A.* de TdeTeatre amb les companyies més radicals i alhora internacionals del panorama català: *Kingdom* de Sr.Serrano o *Rebota, rebota y en tu cara explota* d'Àgnès Mateus en són un bon exemple.

Minicicles com Clàssics a les vuit! (amb *Fuenteovejuna* d'Obskené i *Els dos cavallers de Verona*, de Pàrking Shakespeare) són un exemple de la recerca constant que fem per a trobar formats atractius tan pel públic consolidat com per atreure'n de nou. Espectacles de màgia com el de *Darkis* o *Manes* de la Fura dels Baus estarien també en aquesta línia.



Nom	Intèrpret/Companyia	Aforament	total	€	no €	preu	caixet	ingrés
DAKRIS - YA NO ME VES	DAKRIS	461	353	353	0	15	4114	2160
FABRECEDARI	INDIGEST	70	67	0	67	0	300	0
KINGDOM	SEÑOR SERRANO	461	243	243	0	15	6655	939
EL METGE DE LAMPEDUSA	XICU MASO	353	209	209	0	12	1000	900
ESMORZA AMB MI	LOSMONTOYA	132	132	132	0	10	5445	638
CADIRA	PEP AYMERICH	120	90	90	0	10	1089	0
REBOTA, REBOTA Y EN TU CARA EXPLOTA	AGNÈS MATEUS I QUIM TARRIDA	136	136	136	0	10	4235	758
ÈDIP, DE SÒFOCLES	TEATRE ROMEA	461	391	391	0	22	12705	4565
EL FANTASMA DE CANTERVILLE	FOCUS	461	459	459	0	25	12705	6587
RHUMANS	RHUM & CIA	461	210	210	0	20	6050	1235
MANES	LA FURA DELS BAUS	500	493	493	0	12	1000	4573
EL BOSCH	UNA CAPSULA DE TEATRE	134	134	134	0	10	0	1090
CYRANO	LLUIS HOMAR - BITO	461	435	435	0	22	12826	5536
ADOSSATS	TEATRE ROMEA	461	457	457	0	22	12705	5736
ELS DOS CAVALLERS DE VERONA	PARKING SHAKESPEARE	120	91	91	0	12	5203	762
FUENTEOVEJUNA	OBSKENE	120	85	85	0	12	3872	684
MOS MAIORUM.	MOS MAIORUM	120	100	100	0	10	2178	349
BODAS DE SANGRE	LA PERLA29	461	448	448	0	22	13310	5450
ALL IN	ATRESBANDES	120	82	82	0	10	3630	246
LA VISITA DE LA VELLA DAMA	BROTHERS	461	302	302	0	22	5865	3141
PARES NOSTRES	COMPANYIA INDOMITA	120	109	109	0	10	1270	456
E.V.A	T DE TEATRE	461	446	446	0	22	11432	5553
EXTRAÑOS MARES ARDEN	TXALO TOLOZA & LAIDA AZKONA	120	84	84	0	10	2904	267
VEURE	FOCUS	461	253	253	0	15	0	3464



Suport a grups escènics locals

Des de l'àmbit d'arts escèniques d'OlotCultura acompanyem als creadors i creadores locals, tan a nivell de suport a la producció i a la creació, com a nivell de difusió.

Les dues companyies locals instal·lades a Olot(Cia Anna Roca i Cia. Toti Toronell) són companyes residents, en el sentit de suport constant al seu treball; altres creadors i creadores no residents reben el nostre suport sempre que ho sol·liciten, com el 2018 ha estat el cas de:

Cia Voël: va realitzar la residència de creació i l'estrena de l'espectacle de circ contemporani ExLibris.

Anna Legares: l'actriu i cantant olotina va participar en un musical produït pel grup Focus, al qual vam cedir el TPO per a poder presentar l'espectacle.

Una Càpsula (teatre) i Corart (dansa) són companyies locals semiprofessionals a les quals també acompanyem en els seus processos de creació i presentació els seus treballs.

I projectes com el DansemGarrotxa, que a més de ser solidaris amb una causa social (Caritas Garrotxa), mostren tot el talent en dansa que hi ha a la nostra comarca.



Festival Sismògraf

La desena edició del Sismògraf, quarta edició com a festival estratègic del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, esdevé aparador de la dansa i les arts del moviment pels artistes, pel públic i pels programadors.

El festival ha comptat amb una quarantena de companyies formades per més de 160 artistes nacionals i internacionals que han presentat 48 espectacles en 18 espais d'actuació diferents.

El Sismògraf 2018 ha acollit prop de 19.000 espectadors, 169 professionals del sector inscrits i 129 entitats acreditades que han gaudit de les diferents propostes: espectacles site-specific, de sala i de carrer i diferents itineraris.

Per la present edició s'ha optat per provocar una Erupció de Circ Coreografiat apostant per un seguit d'espectacles que combinen la dansa i el circ.



Recursos educatius

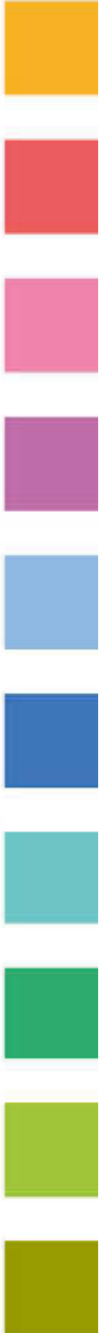
Els Recursos Educatius Escènics i Musicals que oferim al Teatre Principal d'Olot els programem conjuntament entre l'Institut Municipal d'Educació i l'Institut de Cultura.

S'ofereixen a tots els centres educatius d'Olot i la Garrotxa, i es proposen a les llars d'infants, als i a les alumnes d'educació infantil, primària, secundària i batxillerat, tot programant espectacles idonis per a cada nivell educatiu.

-Aquest any 2018 hem ofert **46 propostes escèniques** de diversos gèneres: teatre, teatre visual, circ, dansa, música clàssica, la veu, curmetratges, teatre de titelles, audicions musicals, tallers... Un total de **9580 alumnes**, ens han visitat.

-A més hem participat de diversos festivals: **El meu primer festival**, festival de cinema que selecciona els millors curmetratges nacionals i internacionals per oferir als escolars i **El més petit de tots**, teatre, música i dansa pels infants de 0 a 3 anys. Les dues propostes han tingut una gran acollida.

-Molts d'aquests espectacles s'obren també al programa al 1er pis



data	títol	companyia	tipologia	passis	assistència	primer pis
17/01/2018	Hitchcock	Angles	teatre en anglès	3	490	15
23/01/2018	La cobla	Principal d'Olot	música	2	212	10
30/01/2018	Tots dansen	presentació	dansa	1	177	
06/02/2018	1000Likes	Nus teatre	teatre	2	240	
07/02/2018	La plaça diamant		batxillerats	1	250	22
20/02/2018	Pluja	Markeliñe	dansa	2	297	
06/03/2018	Tots dansen	assaig	dansa	1	177	
09/03/2018	Vola ploma	Periferio teatro	titelles	3	372	
13/03/2018	La gallina d'ous d'or	ZUM-ZUM	Teatre	2	230	
14/03/2018	La gallina d'ous d'or	ZUM-ZUM	teatre	2	241	
15/03/2018	Història del rock	ATOT	Música	1	235	5
20/03/2018	Lectura en veu alta	varies escoles	lectura	1	320	7
04/04/2018	Tots dansen	assaig	dansa	1	250	
21/04/2018	Labranza Kids	Colectivo Lamajara	dansa / taller	1	20	
27/04/2018	Tots dansen	varies escoles	dansa	2	630	
09/05/2018	Escola de Música	petits	Música	1	450	
13/05/2018	Cantània	varies escoles	música	1	1800	
15/05/2018	Treasure Island	Angles	teatre en anglès	3	660	11
22/05/2018	Escola de Música	grans	Música	1	402	
29/05/2018	Un dia	Roseland	objectes	3	346	
30/05/2018	Un dia	Roseland	objectes	2	222	
05/11/2018	Mon pare és un ogre	La baldufa	teatre	1	250	
08/11/2018	Human Brush		visual/lluèrnia	1	240	
16/11/2018	Up, up, up	Abbandans (taller)	El més petit de tots	1	15	
17/11/2018	tre ben	Abbandans	El més petit de tots	2	123	
10/12/2018	Curmetratge	Modiband	cinema	1	146	
11/12/2018	Curmetratge	Modiband	cinema	1	126	
12/12/2018	Curmetratge	Modiband	cinema	1	113	
13/12/2018	Curmetratge	Modiband	cinema	1	90	
19/12/2018	Escola de Música	Cantada de nadal	cantata	1	456	
				46	9580	70



FOMENT A LA LECTURA

Biblioteca Marià Vayreda

Festival MOT

Edicions municipals

Suport a edicions locals



Biblioteca Marià Vayreda

- Visitants al llarg del 2018: 119.211 persones
 - Mitjana diària: 422,73 persones cada dia
 - La Biblioteca s'ha obert 282 dies de l'any.
-



Servei de préstecs de la Biblioteca Marià Vayreda

- Total de préstecs fets el 2018: **70.064 unitats**
- Mitjana diària: **262,63 préstecs cada dia**
- La Biblioteca compta amb **101.814 documents** al seu fons.

-
- El Club de lectura
 - L'Hora del Conte
 - Les Guies de lectura
 - Novetats mensuals
 - Premsa diària i revistes



Celebració 100 anys biblioteca



Acte del centenari i edició llibre

Dissabte 22 de setembre 2018 se celebren cent anys de la inauguració de la Biblioteca Popular d'Olot, una de les quatre primeres biblioteques públiques promogudes per la Mancomunitat de Catalunya.

El centenari es va celebrar amb diverses activitats a la Biblioteca Marià Vayreda el dia de l'aniversari.





Olot Cultura



Dissabte 16 de juny, 10.30 h, sala d'actes de l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Quina és la millor manera de fomentar la creació i l'edició en català des d'un municipi com Olot? Quin és el fet diferencial d'un certamen com el nostre en un país on conviuen més de 700 premis literaris?

Debat en un acte participatiu, obert a tothom, on es varen poder compartir les opinions amb representants de tots els sectors implicats en la creació literària i l'edició en llengua catalana.

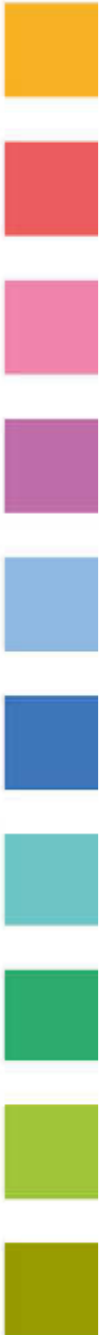
Intervencions inicials de Montse Ayats, presidenta de l'Associació d'Editors en Llengua Catalana; Guillem-Jordi Graells, membre de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana; Albert Soler, cap de l'Àrea de Serveis a les Persones Granollers i Oriol Izquierdo, ex director Institució de les Lletres Catalanes. Tot seguit hi hagué un torn de debat obert al públic assistent.

Després de més de cinquanta anys donant suport a la creació i edició en català per mitjà dels Premis Literaris Ciutat d'Olot, l'Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot va decidir prendre's temps per reflexionar sobre el futur d'aquest certamen literari. Es varen redactar i editar unes conclusions de la jornada.



MOT 2018. Literatura encarnada

- Cinquena edició d'un festival de literatura temàtic fruit de la col·laboració entre Olot i Girona .
 - El MOT 2018 es va dedicar a la literatura del compromís personal i social, amb el filòsof Josep Ramoneda com a comissari.
 - La sala El Torín s'estrena com a nova seu d'El Torín, amb gran acceptació per part del públic.
 - Més de 1.500 persones van passar per la sala El Torín al llarg dels tres dies de festival.
-





Primer any del MOT al Torín



MÚSICA



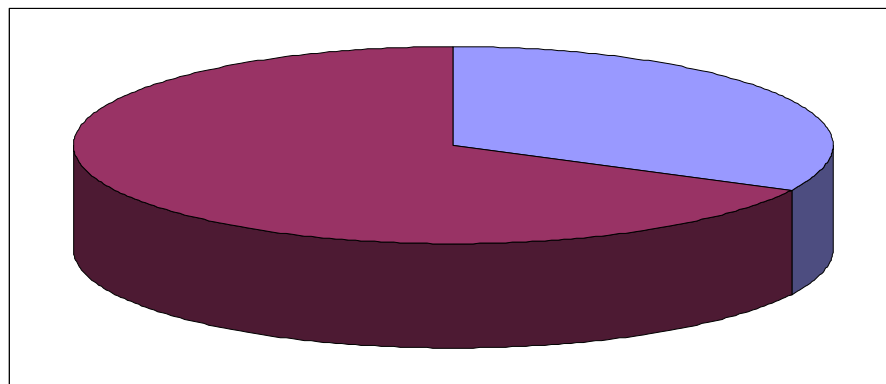
Música

Ocupació mitjana del 68,9% de l'aforament

- Es treballa perquè el públic confii en la programació més enllà del ressó mediàtic.
- Olot és punt de parada de les gires dels grups d'actualitat del país.
- Es treballa perquè el públic tingui una experiència positiva global (so, confort a la sala, visibilitat, qualitat...).



El 67,5% dels espectacles són en horari familiar



- Els concerts no comencen més tard de les 20h.
- Anar a concert es converteix en una activitat que es fa en família.
- Amb l'objectiu d'acostumar als més menuts a la música en directe crea futurs públics.



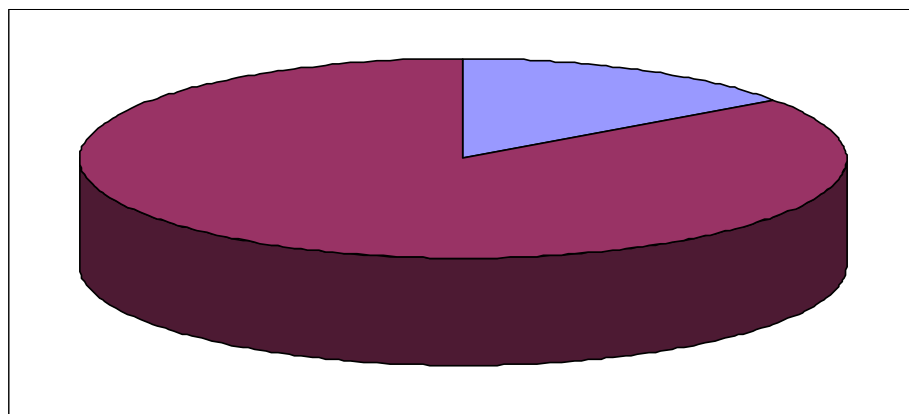


Música al Parc. Estiu 2018



Música

El 15% del total de la programació són grups locals



- Els grups locals tenen el suport en la producció d'un concert en l'espai que els sigui més adient.
- Els grups locals reben assessorament pel que fa al funcionament de la indústria musical a través del programa "back line".



Intèrpret/Companyia	Data	Espai	Aforament	Assistents totals
TRIO PIERIS	24/11/2018	SALA EL TORÍN	250	180
MORGAN	16/11/2018	SALA EL TORÍN	400	223
JOAN DAUSÀ	27/10/2018	TEATRE PRINCIPAL D'OLOT	450	450
GRADA STREET BAND	13/10/2018	SALA EL TORÍN	400	330
MILICIANS	12/10/2018	SALA EL TORÍN	400	308
CHANO DOMÍNGUEZ I PAOLO FRESU	04/10/2018	SALA EL TORÍN	400	176
MARIA ARNAL I MARCEL BAGÉS	29/09/2018	TEATRE PRINCIPAL D'OLOT	450	208
QUARTET WOOD	26/08/2018	PARC NOU	500	400
NATALIA LABOURDETTE	19/08/2018	PARC NOU	500	400
PERE PAU XIMENIS I JOSEP MARIA RIBELLES	12/08/2018	PARC NOU	500	400
SAXÒNIA ENSEMBLE DE GUITARRES	05/08/2018	PARC NOU	500	400
CRIATURES	29/07/2018	PARC NOU	500	400
DANI JANÉ I MARTA CASALS	22/07/2018	PARC NOU	500	400
GÒSPEL COR GARROTXA I ALTRES FORMACIONS	15/07/2018	PARC NOU	500	500
BI BRANT A L'AIRE	01/07/2018	PARC NOU	500	400

	Cua del Drac
	Jazz Olot
	Programació Estable



HORA DE JOGLAR AMB LA B. M. DE BELLPUIG	21/06/2018	PLAÇA MAJOR D'OLOT	500	400
MANON LESCAUT, DE GIACOMO PUCCINI	16/06/2018	PLAÇA MAJOR D'OLOT	700	500
ORQUESTRA DE CAMBRA TERRASSA 48	20/05/2018	ESGÉSIA DELS CAPUTXINS	250	117
JOAN MIQUEL OLIVER	12/05/2018	TEATRE PRINCIPAL D'OLOT	450	175
RAT-ZINGER	05/05/2018	SALA EL TORÍN	400	130
SSM BIGHAND	15/04/2018	SALA EL TORÍN	400	220
TRIO MARACAIBO	13/04/2018	SALA EL TORÍN	500	120
MARIOLA MEMBRIVES QUARTET	13/04/2018	SALA EL TORÍN	400	137
MISHIMA	07/04/2018	SALA EL TORÍN	500	266
CARLOS GASS	25/03/2018	CAN TRINCHERIA	50	37
COBLA CATALANA DELS SONS ESENCIALS	18/03/2018	SALA EL TORÍN	250	37
TRIO CHAPO	11/03/2018	SALA EL TORÍN	250	99
M.A.P. (Mezquida, Aurignac i Prats)	09/03/2018	SALA EL TORÍN	250	200
CONNECTOME	23/02/2018	SALA EL TORÍN	250	18
LE CROUPIER	18/02/2018	TEATRE PRINCIPAL D'OLOT	450	230
STYLETTE	11/02/2018	SALA EL TORÍN	250	101
GARROTXINÀRIUS	03/02/2018	SALA EL TORÍN	250	221
DANI NEL.LO	26/01/2018	SALA EL TORÍN	300	276
TRIO QUÈ TAL	14/01/2018	SALA EL TORÍN	250	97
CONSTAN	13/01/2018	ESGLÉSIA DE SANT FRANCESC	110	80
CARLES BELDA& SANJOSEX	04/01/2018	SALA EL TORÍN	250	91

	Cua del Drac
	Jazz Olot
	Programació Estable



PATRIMONI CULTURAL I
NATURAL
I ARTS VISUALS



Museus d'Olot

TOTAL USUARIS 2018	
Museu de la Garrotxa	26.097
Museu dels Volcans	22.357
Casa Museu Can Trincheria	15.000
TOTAL	63.454 usuaris

TOTAL VISITANTS A LES EXPOSICIONS PERMANENTS 2018	
EXPOSICIÓ	Núm. VISITANTS
Exposició permanent Museu de la Garrotxa	6.844
Exposició permanent Museu dels Volcans	18.283
Casa Museu Can Trincheria	15.000
TOTAL	40.127





Exposició “日本の陶器 CERÀMICA JAPONESA. ESTIU JAPÓ 86. COOPERATIVA COURE D’OLOT”



Museus d'Olot

TOTAL USUARIS A LES EXPOSICIONS TEMPORALS DEL MUSEU GARROTXA (exposicions i activitats) 2018	
TOTAL	19.208
SALA OBERTA	
EXPOSICIÓ	Núm. USUARIS
Exposició <i>Al taller de Josep Clarà</i> (Visitants de l' 1 al 14 de gener de 2018)	279
Ceràmica japonesa. Estiu Japó 86. Cooperativa Coure d'Olot	3.571
Sadruní Brunet Pi. Interiorista, dissenyador, fotògraf i constructor de cielos	1.485
Josep Berga i Boada. El despertar de les coses i dels adormits	3.503
TOTAL	8.838



Museus d'Olot

SALA OBERTA 2	
EXPOSICIÓ	Núm. USUARIS
Mostra de pessebres a Olot 2017-2018 (es comptabilitzen els visitants des del gener de 2018)	434
Origen.Jordi Isern. Part III. Recorda on va.	777
Vicenç Masdemont Punset. Paisatges imaginaris	1.046
Pep Busquet. L'ombra és allargada	664
Josep Berga i Boada. El despertar de les coses i els adormits.	1.087
Mostra de pessebres a Olot 2018-2019 (es comptabilitzen els visitants fins el 31 de gener de 2018)	4.025
TOTAL	8.033

SALA 15	
EXPOSICIÓ	Núm. USUARIS
Anglequeion. Marta Trepas	70
Blanc i negre. Col·lectiu Artpirineus & Àmbit Sant Lluç	186
Art, cultura i carnaval. La Carnavalesca d'Olot	130
Ànima. Fundació Integra	236
El mar. Ètnies. Dibuixos regalats. Escola Municipal d'Expressió d'Olot	182
Presagis 2012-2018. Marta Boix	103
Jordi Comas i Daffke Hollstein. Olot fotografia	455
Olot d'abans. Fotografies antigues d'Olot	975
TOTAL	2.337



Serveis pedagògics

MUSEU DE LA GARROTXA	EXPOSICIÓ PERMANENT
Activitats	18
Núm. d'escolars participants	2.494
Altres grups	185
TOTAL	2.679

1. Visita Guiada al Museu de la Garrotxa

Núm. d'usuaris: 336 escolars + 113 altres grups

2. La ruta de l'escultura

Núm. d'usuaris: 67 escolars

3. El color al paisatge

Núm. d'usuaris: 32 escolars

4. De què treballava l'avi del teu avi?

Núm. d'usuaris: 263 escolars

5. El color a les obres d'art

Núm. d'usuaris: 205 escolars (només visita) + 101 escolars (visita + taller)

6. Un quadre, un conte

Núm. d'usuaris: 394 escolars

7. La descoberta d'Olot

Núm. d'usuaris: 29 escolars

8. La faràndula d'Olot: gegants, nans i cavallets

Núm. d'usuaris: 420 escolars

9. La conservació i restauració de les obres d'art

Núm. d'usuaris: 102 escolars

10. Pinzellades d'art

Núm. d'usuaris: 38 escolars

11. La ruta del Modernisme

Núm. d'usuaris: 21 altres públics

12. Olot i l'art

Núm. d'usuaris: 22 altres públics

13. Visita guiada de dues hores

Núm. d'usuaris: 12 escolars + 29 altres públics

14. Visita guiada turística al Museu de la Garrotxa i Museu dels Sants

Núm. d'usuaris: 14 altres grups

15. Com treballa un artista

Núm. d'usuaris: 120 escolars





Serveis pedagògics

CASA MUSEU CAN TRINCHERIA	EXPOSICIÓ PERMANENT
Activitats	1
Núm. d'escolars participants	199
Altres grups	29
TOTAL	228

1. Visita Guiada a Can Trincheria

Núm. d'usuaris: 135 alumnes + 29 altres grups





Manteniment i millora Art a la via pública

Els tècnics dels Museus d'Olot són els encarregats de supervisar aquelles millores i reparacions que cal fer a l'Art situat a la via pública. Reparacions pel desgast del temps, reparacions de bretolades, restauracions, etc...

El 2018 s'han realitzat 24 intervencions d'aquest tipus (bàsicament esborrar pintades) i s'ha supervisat la restauració de l'escultura la Lectura de Miquel Blay que estava molt malmesa i que l'Ajuntament ha dedicat tornar a col·locar al Firal.





Projecte de WOMART. Coordinat per Museus d'Olot.

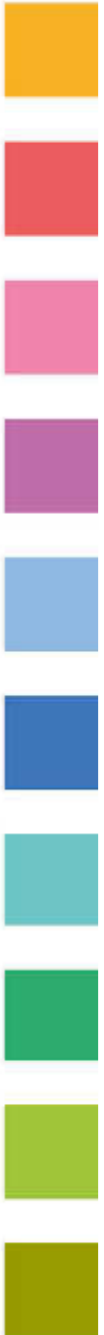


Beques Ciutat d'Olot

EL GAT FER A L'ALTA GARROTXA I LA HISTÒRIA DE L'ESCOLA DE MÚSICA D'OLOT S'ESTUDIARAN GRÀCIES A LES BEQUES CIUTAT D'OLOT

Pau Federico Arché ha guanyat la Beca Oriol de Bolòs de Ciències Naturals per un projecte sobre la distribució, densitat i anàlisi genètic del gat fer, una espècie present a l'Alta Garrotxa.

L'equip coordinat per Josep Pujol i Coll i amb la presència de l'olotina Laura Pallàs Mariani obté la Beca Ernest Lluch de Ciències Socials i Humanes per estudiar la història centenària de l'Escola Municipal de Música d'Olot. Cada projecte està dotat amb 4.500 euros.



Exposicions a Can Trincheria

A l'entrada de Can Trincheria s'han acollit **13 exposicions** durant 2018. Les exposicions programades en aquest espai estan sempre vinculades a activitats culturals que es porten a terme a la ciutat, algunes, que han esdevingut fixes: la Mostra anual de pessebres, o les exposicions relacionades amb els Festivals MOT , SISMÒGRAF i Olot Fotografia. A banda d'aquestes, tenen cabuda altres mostres relacionades amb esdeveniments culturals protagonitzats per entitats de la ciutat, com ara l'Escola d'Art i Disseny o Lluèrnia. A més de les de diverses disciplines de l'IME.



ALES A LA CULTURA



Ales a la Cultura

PEP FARGAS VA REBRE LES ALES A LA CULTURA

L'alcalde d'Olot, Josep M. Corominas va fer entrega de les Ales a la Cultura a Pep Fargas en un emotiu acte que celebrat a l'escenari del Teatre Principal d'Olot.

Pim Pam Pum Foc!, Lluèrnia, membres de la Xarxa Transversal, Xavier Ruscaleda, Tena Busquets, Antoni Mayans, Ricard Sargatal i Toti Toronell van escenificar una glossa múltiple sobre la figura de Fargas.



COMUNICACIÓ



2018: Obertes noves vies de comunicació directes als ciutadans

- Treball de posicionament de la marca Olot Cultura a través de campanyes i elements de publicitat .
- Ampliació de la presència en cartelleria exterior (al centre d'Olot) a través de cartelleres pròpies, aparició a les campanyes de CitiAds i una acció mensual de cartelleria a 150 establiments del centre d'Olot.
- Edició d'una agenda Olot Cultura amb la programació d'estiu (de juny a setembre).
- Presentació de les programacions de cada temporada amb una festa.
- Inversió en publicitat digital.
- Realització d'un estudi de públics i de dades de consum.
- Adaptació a la normativa de la RGPD



Continuitat:

- Plafó i Cartipàs
- Agenda Olot Cultura
- Xarxes socials (facebook, twitter...)
- Web
- Rodes de premsa
- Etc.



EQUIPAMENTS CULTURALS AL SERVEI DE LA SOCIETAT

Cessió d'espais a ciutadans i entitats



Cessions del Teatre Principal d'Olot

- 22 entitats han utilitzat el Teatre Principal d'Olot durant el 2018, per programar-hi un total de 24 activitats escèniques, musicals o culturals.
 - D'aquestes 22 entitats, 20 són locals i dues de fóra la comarca.
 - Aquest 2018, l'Ajuntament d'Olot ha realitzat inversions i obres de manteniment a l'equipament per valor de més de 30.000 euros. Principals actuacions realitzades:
 - Adquisició d'un nou equip de so per millorar la qualitat de sonorització dels espectacles.
 - Remodelació de l'office de personal del primer pis
 - Adquisició d'una pantalla-televisor per a presentacions i xerrades
 - Reparació de la fusteria de la sala d'assaig: parquet i armaris
-



Cessions del Casal Marià

- El Casal Marià és un auditori amb un aforament de 150 persones. Durant l'any 2018, ha acollit un total de 61 activitats, realitzades habitualment en horaris de matí, tarda i vespre.
 - Els usuaris de la sala són principalment entitats culturals, docents i esportives. La majoria tenen una vinculació social amb la ciutat.
 - A la sala s'hi programen activitats periòdiques, com el cicle "Grans interrogants de la Ciència", cicles de xerrades de Càritas i de la mateixa Parròquia de Sant Esteve o celebració de petits concerts de música tradicional o de les escoles de música locals.
-



Cessions de la sala d'actes de Can Trincheria

- A la sala del primer pis de la Casa Museu s'ha celebrat un total de 53 activitats. La sala es cedeix gratuïtament i és un escenari que acull principalment presentacions de llibres a càrrec dels propis autors.
- També s'hi celebren sovint conferències relacionades amb temes culturals, petits concerts de música i recitals de poesia.
- Els principals usuaris de la sala són entitats vinculades a la ciutat.



Cessions de la plaça de braus

- La Plaça de Braus ha esdevingut un espai culturalment interessant per a les entitats que organitzen activitats de gran format a la nostra ciutat..
 - Durant l'any 2018 s'han fet a la plaça 5 activitats rellevants, a banda del cicle Circ a les places, amb 5 actuacions realitzades durant l'estiu.
 - Entre els actes que s'hi han celebrat, destaquen els Festivals "Nibiru-Mostra d'art avançada", "Alliberem-nos", un espectacle eqüestre relacionat amb la Fira de Sant Lluc i una exposició organitzada per LLUÈRNIA.
-



Institut de Cultura d'Olot

Memòria 2018

